

# Skovgaard & Frydensberg

## LINOLIEMALING

### INDENDØRS



#### PRODUKTFAKTA:

##### Egenskaber

Skovgaard & Frydensberg Linoliemaling er revet på 3-valseværk efter oprindelige metoder, hvilket betyder, at pigmenter og olier er bragt helt tæt sammen. Derved dækker malingen bedre og rækker meget længere. Anvendes på træ – rene og tidligere linoliemalede overflader. Linoliemaling arbejder med træet, giver en flot overflade og er meget robust.

##### Indeholder

Koldpresset linolie, pigment og tørrelse.

##### Rækkeevne

1 liter rækker til ca. 12-14 m<sup>2</sup> pr. behandling.

##### Emballage størrelser

1 liter, 2,5 liter.

##### Glans

Ca. 20 halvmat.

##### Opløsningsmiddel

Ingen.

##### Fortynding

Til fortynding anbefales Skovgaard & Frydensberg Malermiddel uden terpentin. Hvis man vil opnå en blankere overflade, kan linoliemalingen tilsættes Linoliefernis med tørrelse til sidste strygning.

##### Rengøring

Pensler og værktøj aftørres i klude, og udvaskes i en kraftig opløsning af fast brun sæbe og vand.

##### Tørretid

Ca. 24 timer ved 20°C, 50% RF, bør ikke påføres hvor døgntemperaturen kommer under 6°C, dertil kan længere tørretid forekomme hvis der males i rum uden ventilation og uden UV lys.

##### Affaldshåndtering

Tom emballage til miljøstation.

## Behandlingsforslag:

- 1 Klargør overflade så den er fast, ren og tør.
- 2 Brug evt. Skovgaard & Frydensberg Special Grundrens, hvis overfladen er smudsig.
- 3 Løstsiddende maling afskrabes.
- 4 Slib evt. overfladen til den er jævn og fast, fjern slibestøv. Påfør derefter evt. Skovgaard & Frydensberg Knastelak på alle knasterne 1-2 gange.
- 5 Det anbefales at bruge Skovgaard & Frydensberg linoliegrundmaling i bunden til nye og afskallede emner, da der derved dækkes for revner, ridser og man får generelt en bedre vedhæftning mm. Grundmalingen har en tørretid på ca. 12 timer.
- 6 Slib derefter Grundmalingen og fjern slibestøv.
- 7 Spartling mm. foretages efter skøn/vurdering af maler, og spartlinger grundes igen.
- 8 Linoliemalingen påføres i tynde lag. Der påføres ca. 2-3 lag med tørretid mellem lagene.
- 9 Tørretiden vil ca. være 24 timer ved 20°C, 50%RF og er dermed overmalbar. Malingen er gennemhærdet efter flere døgn.
- 10 Linoliemalingen er fremstillet på 3-valseværk og har derfor en meget fyldig konsistens. Det anbefales at fortynde til en passende strygekonsistens med Skovgaard & Frydensberg Malemiddel uden terpentiner. Hvis en lidt blankere finish ønskes, fortyndes med Skovgaard & Frydensberg Linoliefærdig med tørrelse.
- 11 Vedligehold af den linoliemalede overflade kan fortages med Skovgaard & Frydensberg Linoliefærdig med tørrelse. Det vil give linoliemalingen et nymalet udseende. Påføres med pensel i tynde lag.
- 12 Oliemættede klude kan selvantænde. Kluden mættes med vand eller destrueres efter brug.

### **Kvalitetskontrol:**

Ved tvivlsspørgsmål om produktets kvalitet eller korrekt anvendelse, skal der omgående rettes skriftlig henvendelse til Farvefabrikken Skovgaard & Frydensberg, teknisk afdeling. Derefter vil der blive indledt en kontrol af produktet og om at påføringsanvisningen er overholdt.

Ved tvivlsspørgsmål om overfladebehandling vil der blive rettet kontakt til firmaet Overfladeteknik, Malerteknisk Rådgivning ApS, Akacievej 2A, 2630 Taastrup, tlf. 43 99 60 48.

Ved produktfejl vil omkostningerne blive afholdt af Skovgaard & Frydensberg og hvis det ikke kan påvises, afholdes omkostningerne af modparten.